

**2020 METŲ ŠIRVINTŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS
KULTŪROS CENTRO
DIREKTORIAUS VEIKLOS ATASKAITA**

TURINYS

TURINYS	2
ĮVADAS	3
PERSONALAS	3
BIUDŽETAS	3
NEKILNOJAMAS TURTAS	5
VIEŠIEJI PIRKIMAI	5
KULTŪROS CENTRO VEIKLA	5

IVADAS

Vadovaujantis Širvintų rajono savivaldybės kultūros centro nuostatais, patvirtintais Širvintų rajono savivaldybės tarybos 2019 m. rugpjūčio 29 d. sprendimu Nr. 1-99, Širvintų rajono savivaldybės kultūros centro direktorius teikia steigėjui kasmetinę veiklos ataskaitą.

Širvintų kultūros centro direktorius pavaldus ir atskaitingas Širvintų rajono savivaldybės merui.

Širvintų rajono savivaldybės kultūros centras (toliau – Kultūros centras) juridinių asmenų registre įregistruotas 1999 m. rugpjūčio 6 d.

Kultūros centras yra Savivaldybės biudžeto išlaikoma daugiafunkcinė įstaiga, kurios tikslai: savo veikla puoselėti etninę kultūrą, populiarinti senąsias kultūros tradicijas, papročius, laiduoti etninės kultūros perimamumą, mėgėjų meną; kurti ir vykdyti menines, neformaliojo švietimo (ugdymo), pramogines programas; tenkinti bendruomenės sociokultūrinius poreikius, kurti ir skleisti profesionalųjį meną, plėtoti kultūrinę, meninę ir švietėjišką (edukacinę) veiklą; skatinti, tenkinti ir ugdyti bendruomenės kultūrinius poreikius bei stiprinti Aukštaitijos regiono savitumą.

Kultūros centro struktūrą sudaro:

- Širvintų rajono savivaldybės kultūros centras;
- 12 Kultūros centro struktūrinių padalinių (filialų).

PERSONALAS

2020 m. gruodžio 31 d. duomenimis, Kultūros centro personalą sudarė 46 darbuotojai (etatų skaičius – 46,64, didžiausias leistinas pareigybių skaičius – 55), iš jų:

- 32 darbuotojai dirbantys Kultūros centre (iš jų – 21 kultūros darbuotojas);
- 14 darbuotojų, dirbančių filialuose (iš jų – 13 kultūros darbuotojų).

BIUDŽETAS

Savivaldybės biudžeto lėšos

2020 metais Savivaldybės biudžeto lėšų buvo gauta 569,4 tūkst. eurų.

Lėšos panaudotos Kultūros centro ir filialų darbuotojų darbo užmokesčiui, socialinio draudimo įmokoms, prekių ir paslaugų įsigijimui, komunalinėms paslaugoms apmokėti, kolektyvų aprangos įsigijimui, socialinėms išmokoms, transporto, ryšio paslaugoms apmokėti.

Gautos pajamos (biudžetinių įstaigų pajamos)

2020 metais už teikiamas paslaugas buvo surinkta 11,4 tūkst. eurų. Iš jų:

- 6,8 tūkst. eurų – už salių nuomą;

- 4,7 tūkst. eurų iš parduotų bilietų paslaugas ir kitus Kultūros centro renginius.

Lėšos panaudotos Kultūros centro ir filialų renginiams, komunalinėms paslaugoms, transporto išlaidoms, gesintuvų pildymui, kanceliariinėms, ūkinėms prekėms, kvalifikacijos kėlimui LATGA (Lietuvos gretutinių teisių asociacija-autorinis atlyginimas atlikėjams ir fonogramų gamintojams) ir AGATA (Lietuvos autorinių teisių gynimo asociacija-autorinis atlyginimas už įvykusius renginius) mokesčiams, informacinių technologijų prekių ir paslaugų įsigijimui, materialiojo turto paprastojo remonto prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidoms.

Valstybės biudžeto lėšos

2020 metais iš Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto asignavimų gauta dalinis finansavimas – 3,4 tūkst. eurų kolektyvo kostiumams įsigyti.

Gauta parama, kt. lėšos

2020 metais iš privačių rėmėjų gauta 4,4 tūkst. eurų. Gautos lėšos panaudotos veiklai vykdyti.

Projektų lėšos

2020 metais iš Lietuvos kultūros tarybos projektams įgyvendinti gauta 48,2 tūkst. eurų:

- Aukštaitijos regiono kaimo kapelų varžytuvės „Kaimynėli, būki svečias“ – 2,3 tūkst. eurų;
- Rasos šventė „Rasa Kupolinė“ Kernavėje – 5,5 tūkst. eurų.
- Rudens lygiadienio ir Baltų vienybės šventė – 6,2 tūkst. eurų
- Regioninė folkloro šventė „Suprašė žvirblalis“ – 3,5 tūkst. eurų
- Regioninė vaikų folkloro šventė „Patrepšėlis“ – 1,3 tūkst. eurų
- Aukštaitijos etnografinio regiono armonikininkų varžytuvės – 2,0 tūkst. eurų
- Respublikinis vyresniųjų liaudiškų šokių grupių ir ansamblių konkursas – sanbūris „Iš aplinkui“ – 6,0 tūkst. eurų
- Klasikinės muzikos sklaidos projektas „Labas muzika“ – 7,0 tūkst. eurų
- Kernavė – nemieganti žemė. Legendos, sakmės, mitinės būtybės (animacinio – edukacinio filmo sukūrimas ir pristatymas – 14,4 tūkst. eurų.

2020 metais iš Širvintų rajono savivaldybės administracijos projektams vykdyti gauta 1,0 tūkst. eurų:

- Infrastruktūros ir verslo aplinkos tobulinimo programa – spektaklis šeimai „Kalėdinė istorija“ – 1,0 tūkst. eurų.

NEKILNOJAMAS TURTAS

2020 metų gruodžio 31 d. duomenimis, Kultūros centrui pagal patikėjimo teisę priklauso šie pastatai:

- Kultūros centras (Igno Šeiniaus g. 4, Širvintos);
- Anciūnų filialo pastatas (Didžioji g. 46, Anciūnų k., Širvintų r. sav.);
- Sandėlis Anciūnuose (Didžioji g. 46, Anciūnų k., Širvintų r.);
- Kiauklių filialo pastatas (Bažnyčios g. 41, Kiauklių k., Širvintų r. sav.);
- Šiaulių filialas (Vingio g. 1, Šiaulių km., Jauniūnų seniūnija);
- Vileikiškių filialo pastatas (Svietlikų g. 33, Vileikiškių k., Širvintų r. sav.).

2020 metų gruodžio 31 d. duomenimis, Kultūros centro filialai, pagal panaudos sutartis, naudojami patalpomis esančiomis:

- Alionių filialas (Miško g. 8, Alionių I k., Širvintų r. sav.);
- Bagaslaviškio filialas (Klevų g. 5, Bagaslaviškis, Širvintų r. sav.);
- Čiobiškio filialas (Neries g. 23, Čiobiškio k., Širvintų r. sav.);
- Družų filialas (Sodžiaus g. 10, Družų k., Širvintų r. sav.);
- Gelvonų filialas (Mikalajūnų g. 2, Gelvonai, Širvintų r. sav.);
- Kernavės filialas (Kerniaus g. 6, Kernavė, Širvintų r. sav.);
- Musninkų filialas (Mokyklos g. 10, Musninkai, Širvintų r. sav.).

Pagal panaudą gautos patalpos naudojamos racionaliai, vykdoma kultūrinė veikla.

VIEŠIEJI PIRKIMAI

2020 metais įvykdyti mažos vertės pirkimai už 131,3 tūkst. eurų. Iš jų:

- 158 prekių pirkimai už 32,3 tūkst. eurų;
- 123 paslaugų pirkimai už 97,3 tūkst. eurų;
- 4 darbų pirkimai už 1,7 tūkst. eurų.

KULTŪROS CENTRO VEIKLA

Kultūros centro veiklos tikslai:

- puoselėti etninę kultūrą;
- kurti menines programas ir puoselėti mėgėjų meną;
- plėtoti kultūrinę, meninę, švietėjišką (edukacinę) ir pramoginę veiklą;
- tenkinti bendruomenės kultūrinius poreikius;
- organizuoti profesionalaus meno sklaidą Širvintų rajono savivaldybėje.

Etninė kultūra

2020 metais Kultūros centras organizavo 12 etninės kultūros renginių, kuriuose buvo sulaukta 3368 lankytojų ir dalyvių.

2020 metais Kultūros centro filialai organizavo 22 etninės kultūros renginius. Renginiuose dalyvavo 4677 lankytojų ir dalyvių.

Širvintų rajono etninės kultūros mėgėjų meno veiklose dalyvauja 190 žmonių. 7 folkloro ansambliuose dalyvauja 115 dalyvių, 9 kaimo kapeluose – 68 dalyviai bei 7 pavieniai armonikininkai.

2020 metais iš Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto asignavimų tautiniams, istoriniams, archeologiniams kostiumams gaminti ir įsigyti, gavus dalinį finansavimą, pagal poreikius pasiūta: tautinio rūbo atskiros dalys – 67 vienetai – folkloro ansambliui „Gojus“, vyresniojo amžiaus tautinių šokių grupei „Viesula“, tradicinei kapelai „Noragas“, Gelvonų filialo folkloro ansambliui „Savigė“ ir 4 pilni istorinio rūbo komplektai mišriam kameriniam chorui „Navis“.

2020 metų svarbiausi rajono etninės kultūros renginiai, įvykiai

➤ **Kultūros centrui įteiktas sertifikatas.** Rasos šventė Kernavėje įrašyta į Lietuvos Nematerialaus kultūros paveldo vertybių sąvadą. Tai pirmasis rajone valstybės lygmeniu įvertintas tradicinės kultūros renginys;

➤ **Pristatyta ir išleista 500 vnt. tiražu kompaktinė plokštelė „Širvintų krašto tradiciniai muzikantai“.** Plokštelėje įrašyti armonikininkų: Antano Martinėlio, Jono Romaškos, Prano Vrubliausko, Jono Sakalo, Juozo Mateikos, Vyto Rimkaus, Raimondo Savicko ir tradicinės kapelos „Noragas“ muzikiniai kūriniai. Projekto partneris Lietuvos nacionalinis kultūros centras;

➤ Jubiliejinės 30-osios Aukštaitijos regiono armonikininkų varžytuvės. Suaugusiųjų grupei – „Antano armonika“ bei 15-osios vaikų ir jaunimo grupei – „Mažoji armonika“;

➤ Regioninė vaikų folkloro šventė „Patrepšėlis“;

➤ Užgavėnių šventė „Žiema, žiema, bėk iš kiemo“ Širvintose ir rajono kultūros centro filialuose;

➤ Aukštaitijos regiono folkloro šventė „Suprašė žvirblalis“;

➤ Tarptautinis indų-lietuvių senosios kultūros meno festivalis „Darnoje 2020“ Kernavėje;

➤ Rudens lygiadienio ir Baltų vienybės šventė Kernavėje;

➤ Sukurtas animacinis-educacinis filmas „Kernavė – nemieganti žemė. Legendos, sakmės, mitinės būtybės“.

Liaudies meno puoselėjimas

Tautodailėje atsispindi etninis savitumas, meninio mąstymo specifika, kūrėjo originalumas. Kultūros centras puoselėdamas liaudies meną, nuolat bendradarbiauja su rajono tautodailininkais, liaudies menininkais, skatina kompleksinių ir autorinių parodų organizavimą rajone bei dalyvavimą regioninėse ir respublikinėse konkursinėse parodose.

Kultūros centre organizuotos 3 tautodailės parodos:

- Regioninė kryždirbystės darbų paroda, skirta sausio 13 dienai atminti. Dalyvavo tautodailininkai iš Vilniaus, Ukmergės, Kaišiadorių ir Širvintų rajonų;
- Širvintų rajono tautodailininkų ir liaudies menininkų darbų paroda „Atminimas gyvas“, skirta Širvintų-Giedraičių mūšio 100-mečiui paminėti;
- Širvintų kultūros centro ir Vilniaus tautodailininkų bendrijos primityviosios tapybos paroda „Aukštaitijos kalneliai“. Dalyvavo tautodailininkai iš Druskininkų, Utenos, Ignalinos, Vilniaus ir Širvintų rajonų.

Nors 2020 metais etninės kultūros pozicija rajone stabili, nepakito folkloro ansamblių ir kapelų skaičius, tačiau dėl Lietuvos Respublikos teritorijoje įvesto karantino, susiklostė nepalanki situacija tradiciniams rajono renginiams vykdyti. Neįvyko ir buvo perkelti projektiniai reginiai į 2021 metus: Rasos šventė „Rasa kupolinė“, Aukštaitijos regiono kaimo kapelų varžytuvės „Kaimynėli, būki svečias“. Teko atsisakyti ir liaudies meno ir amatininkų šventės „Kaziuko mugė“, kalėdinės mugės. O tęsiantis nepalankiai epidemiologinei situacijai Lietuvoje, etninės kultūros veikla rajone, didžia dalimi, persikėlė ir buvo vykdoma nuotoliniu būdu.

Mėgėjų meno veikla

Mėgėjų meno veikla – viena pagrindinių priemonių, kuria sėkmingai reprezentuojamas Širvintų rajonas. Mėgėjų meno veikla padeda išlaikyti tautinę tapatybę, ugdo visuomenės tautiškumą, patriotizmą, kūrybiškumą. Tikslinga mėgėjų meno veiklą sieti su unikaliu Lietuvos reiškiniu, įtrauktu į UNESCO kultūros šedevrų sąrašus, Dainų švenčių tradicija. Mėgėjų meno veiklą reglamentuoja Kultūros centrų bei Dainų švenčių teisės aktai. Šios tradicijos neįmanoma puoselėti be nuolatinių meno mėgėjų kolektyvų užsiėmimų.

2020 metais Kultūros centre veikė 13 mėgėjų meno kolektyvų (iš jų – 6 vaikų ir jaunimo), kuriems priklausė 164 dalyviai (iš jų – 61 vaikų ir jaunimo):

- Folkloro ansamblis „Gojus“ – 12;
- Liaudiškos muzikos kapela – 8;
- Mišrus kamerinis choras „Navis“ – 26;

- Šiuolaikinio šokio grupė „SO“ (8-11 metai) – 12;
- Šiuolaikinio šokio grupė „SO“ (13-15 metai) – 10;
- Šiuolaikinio šokio grupė „SO“ (16-18 metai) – 12;
- Tremtinių ir politinių kalinių choras – 17;
- Jaunimo grupė „Strago“ – 5;
- Vyresniojo amžiaus tautinių šokių grupė „Viesula“ – 20;
- Tradicinė kapela „Noragas“ – 7;
- Avižonių krašto kaimo kapela – 11;
- Vaikų folkloro ansamblis – 15;
- Jaunimo grupė – 9.

Kultūros centro filialuose veikė 28 mėgėjų meno kolektyvai (iš jų – 7 vaikų ir jaunimo), kuriems priklausė 229 dalyviai (iš jų – 57 vaikų ir jaunimo):

Alionių filiale:

- Liaudiškos muzikos kapela „Spalgena“, mėgėjų teatras, jaunimo šokių kolektyvas, vokaliniai duetas, 2 solistai ir edukatorė;

Anciūnų filiale:

- Anciūnų filialo kaimo kapela ir mėgėjų teatras;

Bagaslaviškio filiale:

- Vaikų šokių kolektyvas „Šypsni“;

Čiobiškio filiale:

- Čiobiškio folkloro ansamblis „Liepelė“, moterų vokalinis ansamblis „Lyra“, liaudiškos muzikos kapela;

Družų filiale:

- Družų vokalinis moterų ansamblis „Svaja“ ir edukatorė;

Gelvonų filiale:

- Gelvonų folkloro ansamblis „Savigė“;

Kernavės filiale:

- Kernavės folkloro ansamblis „Medgrinda“ (trijų kartų ansamblis: vaikai ir jaunimas bei suaugusieji), jaunimo kaimo kapela „Kerniukai“ bei ragų pūtikai ir skudutininkai;

Kiauklių filiale:

- Kiauklių vokalinis moterų ansamblis „Vilkesa“, mėgėjų teatras;

Musninkų filiale:

- Liaudiškos muzikos kapela, vokalinis moterų duetas, dramos kolektyvas;

Šiaulių filiale:

➤ Vokalinis ansamblis „Ringė“, folkloro grupė „Linksmosios močiutės“ ir mėgėjų teatras;

Vileikiškių filiale:

➤ Vileikiškių folkloro ansamblis „Vingiorykštė“.

*2020 metų Kultūros centro ir filialų mėgėjų meno kolektyvų dalyvavimas
renginiuose, išvykos ir pasiekimai*

Kultūros centro ir filialų saviveiklininkai aktyviai dalyvavo Kultūros centro ir filialų organizuojamuose Lietuvos Respublikos valstybinėse šventėse, Lietuvos Respublikos atmintinų dienų renginiuose: sausio 13-osios, vasario 16-osios, rugpjūčio 23-ios dienos ir kituose minėjimuose, Širvintų miesto, Širvintų Rudens šventėse ir kituose internetiniuose bei kitokio formatato renginiuose.

2020 metais dėl pavasarį ir nuo rudens pakartotinai paskelbto karantino Lietuvos Respublikos teritorijoje, įvestų griežtų suvaržymų, neleidžiant organizuoti renginių, vėliau griežtai kontroliuojant renginių dalyvių skaičių, kolektyvų repeticijų organizavimo tvarką, ribojant keliavimo galimybes, daug suplanuotų renginių teko atšaukti, tarp svarbiausių – Respublikinis vyresniųjų liaudiškų šokių grupių ir ansamblių konkursas – sanbūris „Iš aplinkui“. Didžioji dalis Kultūros centro kolektyvų planuotų išvykų į tarptautinius, respublikinius, regioninius renginius neįvyko, kadangi užsienio šalys bei kiti rajonai dėl sunkiai įgyvendinamų reikalavimų ar ribojimų, tiesiog juos atšaukė.

Tradicinė kapela „Noragas“ (vadovė Gintarė Jakštienė) aktyviai koncertuojantis kolektyvas: kelis kart per metus grojo LRT liaudiškos muzikos kapelijų varžytuvėse „Duokim Garo“; dalyvavo kelių dienų tarptautiniame instrumentinio folkloro festivalyje „Griežynė“, kuris vyko Vilniaus, Panevėžio, Varėnos rajonuose; XXII Lietuvos, Latvijos ir Estijos kaimo muzikantų ir kapelijų festivalyje „Ant rubežiaus“ Šiauliuose, 27-ojoje Dainavos krašto folkloro šventėje Druskininkuose; Širvintose organizuotame folkloro festivalyje „Suprašė žvirblalis“. Vyko į XVIII tarptautinę kapelų šventę Seinuose, Lenkijoje.

Avižonių krašto kaimo kapela (vadovė Ramunė Savickienė) dalyvavo Švenčionėliuose liaudiškų kapelų ir kaimo muzikantų festivalyje „Ant Sarios krantų“; Ukmergės rajone – Želvos miesto Derliaus šventėje ir Krikštėnų miestelio šventėje „Švento Kryžiaus atlidai“; Širvintose organizuotame folkloro festivalyje „Suprašė žvirblalis“.

Širvintų kultūros centro vaikų folkloro ansamblis (vadovė Kristina Stankevičienė) išbandė savo jėgas Aukštaitijos regiono folkloro šventėje „Suprašė žvirblalis“ ir vaikų folkloro šventėje „Patrepšėlis“.

Spalio mėnesį vykusiame projekte-mokymuose skirtuose Dainų šventės pasiruošimui dalyvavo **kamerinis mišrus choras „Navis“** (vadovė Audronė Burakovienė).

Anciūnų filialo kaimo kapela (vadovas Gediminas Makauskas) koncertavo Jonavos rajono Vasaros palydų šventėje „Lik sveika, vasara“ Upninkuose; Ukmergės rajono organizuotuose renginiuose: Regioninėje liaudiškos muzikos kapelų šventėje „Kai atėjo subatėlė“ Deltuvos kultūros centre, Žolinių šventėje Žemaitkiemyje, Krikštėnų miestelio kraštiečių šventėje.

Kernavės filialo folkloro ansamblis „Medgrinda“ (vadovė Kristina Stankevičienė) dalyvavo Lietuvos nematerialaus kultūros paveldo vertybių paskelbimo išskilmėse Viliaus Rotušėje; Aukštaitijos regiono sutartinių festivalyje „Sutarjėla“ Pasvalyje; Širvintose organizuotame folkloro festivalyje „Suprašė žvirblalis“; „Rudens lygiadienio ir baltų vienybės šventėje Kernavėje“; koncertavo renginių cikle „Senoji Kernavė atgyja“.

Gelvonų filialo folkloro ansamblis „Savigė“ (vadovė Laimutė Bikulčienė) dalyvavo Dainavos krašto folkloro šventėje Druskininkuose ir Širvintų Aukštaitijos regiono folkloro šventėje „Suprašė žvirblalis“.

Alionių filialo liaudiškos muzikos kapela (vadovė Birutė Pekarskienė) koncertavo Giedraičiuose Vasario 16-ajai skirtame renginyje.

Musninkų filialo liaudiškos muzikos kapela (vadovas Zigmantas Mikolajūnas) dalyvavo tarptautinėje kaimo kapelų šventėje Sudervėje (Vilniaus r.).

Šiaulių filialo folkloro grupė „Linksmosios močiutės“ (vadovė Danutė Stungienė) koncertavo Nemenčinės daugiafunkcinio kultūros centro Karvio skyriuje.

Kiauklių filialo vokalinis moterų ansamblis „Vilkesa“ (vadovė Audronė Burakovienė) koncertavo Raguvos miestelio kraštiečių šventėje „Kaip gera grįžti tėviškėn“ (Panevėžio r.), o **Kiauklių filialo mėgėjų teatras** (vadovė Asta Amankavičienė) parodė teatralizuotą programą „Alisa vaikystės šalyje“ Ukmergės kultūros centro Liausių skyriuje.

Bagaslaviškio filialo šokių kolektyvas „Šypsniš“ (vadovė Erika Svirskienė) dalyvavo virtualiuose tarptautiniuose šokio festivalyje: „Space Christmas celebration 2020“; šokių konkursuose „Holly jolly Dance 2020“, „Way of dance 2020“.

Profesionalaus meno sklaida

Viena iš Kultūros centro misijų – profesionaliojo meno sklaida rajone, didinant profesionaliojo meno prieinamumo galimybes. Siekiame sistemingos ir visavertės profesionaliojo meno sklaidos, kuri padėtų formuoti gyventojų prasmingesnio laisvalaikio siekį, lavintų meninį skonį, ugdytų bei tobulintų asmenybę. Mūsų pareiga – tenkinti gyventojų kultūrinius poreikius bei juos ugdyti.

2020-ieji visame pasaulyje pažymėti ypatinga žyme – korona (COVID-19) viruso infekcija. Pandemijai pakoregavus renginių organizavimo taisykles, arba iš viso draudžiant juos organizuoti, bangavo ir mūsų renginių organizavimo intensyvumas ir jų lankomumas. Dėl pandeminės situacijos, turėjome laikytis renginių organizavimo taisyklių – riboti žiūrovų skaičių – galėjome priimti tik kas antrą žiūrovą. Dalies renginių turėjome iš viso atsisakyti.

Pandeminiu laikotarpiu ar Vyriausybei paskelbus karantiną, kovo, balandžio, gegužės, spalio mėn. pabaigoje, lapkritį ir gruodį organizavome mėgėjų meno kolektyvų koncertus kiemuose, parodas Kultūros centro parodų salės languose, virtualias koncertų bei edukacijų transliacijas Facebook-e.

Per 2020 metus Širvintų kultūros centre ir mieste vyko:

➤ Spektakliai: 3; lankytojų ir dalyvių – 600.

1. Domino teatro premjera „Alkoholio biblija“. Režisierius Andrius Žiurauskas;
2. Absurdo komedija „Pamoka“. Pagal to paties pavadinimo prancūzų dramaturgo Eugene Ionesco pjesę. Režisierius Rolandas Kazlas;
3. Kitoks teatras. Komedija „Rizikinga meilė“. Režisierius Ričardas Vitkaitis.

➤ Klasikinės muzikos koncertai: 3, lankytojų ir dalyvių – 750 (nemokami koncertai šventėse).

1. Klasikinės muzikos sklaidos projektas „Labas, muzika!“ Širvintų kultūros centre. Gedimino Gelgato Naujų idėjų kamerinis orkestras NIKO ir dainininkė Ona Kolobovaitė (sopranas) Mokytojų dienos (su kvietimais);
2. Širvintų meno mokyklos violončelininkų ansamblio koncertas Kultūros centro terasoje;
3. Renginiai, skirti Širvintų 545 jubiliejui. Vytauto Lukočiaus orkestras „Sinfonietta“ su grupe „el Fuego“.

➤ Pramoginės muzikos koncertai: 4, lankytojų ir dalyvių – 490.

1. Grupės „Husarai“ ir Raimondo Šilansko koncertas;
2. Arvydo Vilčinsko koncertas. Jubiliejinis turas;
3. Gabrieliaus Vagelio ir grupės koncertas. Naujo albumo „Vėjai ir vanduo“ pristatymas;
4. Grupė „Patuliai“ koncertas.

➤ Pramoginės muzikos koncertai šventėse ir renginiuose: 10, lankytojų ir dalyvių – 4360.

1. Pramogų ir poilsio skvero atidarymas. Grupė „Queens of Roses“;
2. Pagrindinės Širvintų aikštės atidarymas. Grupė „La forza“;
3. Renginiai, skirti Širvintų 545 jubiliejui. Grupė „Pikaso“;
4. Renginiai, skirti Širvintų 545 jubiliejui. Atlikėja Monika Marija;
5. Renginiai, skirti Širvintų 545 jubiliejui. Atlikėjas Donatas Montvydas su grupe;

6. Baltas vasaros piknikas Jaunimo sode. Dainininkai Indrė Launikonytė ir Vladas Kovaliovas, „Lietuvos balso“ finalininkė Karolina Lyndo ir šokėjai Deividas Meškauskas ir Ieva Konopliovaitė;
7. Ansamblis „Vairas“. Rudens šventė „Derliaus kraitė 2020“;
8. Atlikėja Katažina Zvonkuvienė. Rudens šventė „Derliaus kraitė 2020“;
9. Atlikėjas Vytautas Šiškauskas. Rudens šventė „Derliaus kraitė 2020“;
10. Atlikėja Laima Tamulytė-Stončė. Rudens šventė „Derliaus kraitė 2020“.

➤ Parodos ir instaliacijos: 11, lankytojų ir dalyvių – 1360, iš jų tautodailininkų bei liaudies menininkų – 3, lankytojų ir dalyvių – 370:

1. 2020-ieji – UNESCO Pasaulio paveldo Lietuvoje ir Tautodailės metai. Kryždirbių paroda, skirta Laisvės gynėjų dienai (dalyvavo – Povilas Malinauskas (Čiobiškis), Kęstutis Norušis (Širvintos), Rimantas Zinkevičius (Ukmergė), Pranas Petronis (Anykščiai), Juozas Stankevičius ir Egidijus Latėnas (Vilnius));
2. Fotografės Gretos Skaraitienės fotografijų paroda „100 tikrų žmonių portretų“ (dalyvavo fotografė ir dainų autorius bei atlikėjas Aleksandras Makejevas);
3. Vilniaus krašto tautodailininkų ir meno kūrėjų primityviosios tapybos plenero „Aukštaitijos kalneliai“ paroda;
4. Širvintų kultūros centro akcijos „Ačiū“ nuotraukų paroda (Parodų salės languose);
5. Ilonos Daujotaitės Janulienės paroda „Trys akimirkos“ (Parodų salės languose);
6. Širvintų rajono tautodailininkų ir liaudies menininkų darbų paroda „Atminimas gyvas“, skirta Širvintų-Giedraičių mūšio 100-mečiui paminėti;
7. Lietuvos Valstybės Karaliaus Mindaugo karūnavimo dienai – baltiškų ženklų ekspozicija (Parodų salės languose);
8. Nacionalinės kultūros ir meno premijos laureato Romualdo Požerskio fotografijų paroda „Baltijos kelias“;
9. Paroda „Fortai: spalvų invazija“ (dalyvavo Kauno taikomosios dailės mokyklos fotografijos absolventai: Linas Andriekus, Audronė Armonavičienė, Jurgita Imbrazienė, Dovilė Juknaitė, Gabrielė Klimavičiūtė, Ailandas Legačinskas, Agnė Matiušaitė, Audronė Streikutė – Ketlėrienė)
10. Agnės Andruškos dailės darbų paroda (Parodų salės languose);
11. Kalėdinė instaliacija Kultūros centro parodų salės languose.

➤ Kino ir dokumentiniai filmai: 5, lankytojų ir dalyvių – 240:

1. Valentino dienai skirtas kino vakaras – romantinė komedija „Tobulas pasimatymas“;
2. Animacija vaikams ir visai šeimai – filmas „Gnomai sugrįžta“;
3. Linos Lužytės filmo „Pilis“ premjera;
4. Lietuviško kino premjera – „Moterys meluoja geriau. Robertėlis: antroji banga“;

5. Renginiai, skirti Širvintų 545 jubiliejui. JAV kino diplomatijos programos „American Film Showcase“ kino seansas, amerikiečių režisierės Lisos Klein dokumentinė juosta „Žodis iš S raidės“ Širvintų Igno Šeinaus viešojoje bibliotekoje.

Per 2020 metus Širvintų kultūros centro filialuose vyko:

Kernavės filiale:

- Grupės „MaiNuo“ koncertas;
- Styginių kvartetas „Mettis“. Koncertas, skirtas Ludwigo van Beethoveno 250-osioms metinėms Kernavėje. Tai vienas iš koncertų vykdančių klasikinės muzikos sklaidos projektą „Labas, muzika!“;

- Senosios Indijos klasikinės muzikos koncertas „Muzika tyloje“. „Dhrupad“ žanras: Adomas Šimkūnas – bansuri, Tomas Drunga – tabla, Jūratė Adlytė – tanpura. „Gayaki Ang“ žanras: Anatolijus Lomonosovas – sitaras, Tomas Drunga – tabla, Jūratė Adlytė – tanpura.

Čiobiškio filiale:

- Atlikėjo Arvydo Vilčinsko koncertas.

Družų filiale:

- Grupės „Balius“ koncertas.

Kiauklių filiale:

- Humoro grupės „Ambrozija“ koncertas.

Kasmet Kultūros centras siekia ugdyti rajono gyventojų kultūrinę kompetenciją, supažindinant su Lietuvos profesionaliąja kūryba. Siekia, kad kultūrinis gyvenimas rajone būtų sistemingas ir įvairus, gyventojų laisvalaikis turiningas bei tenkintų gyventojų kultūrinius poreikius. Kultūros centro kolektyvas ieško balanso tarp pramogos ir ugdymo.

Širvintų rajono savivaldybės
kultūros centro direktoriaus pavaduotojas,
laikinei atliekantis direktoriaus funkcijas
(nuo 2021-02-19)

Egidijus Sinkevičius