

**ŠIRVINTŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO
2024 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

TURINYS

TURINYS	2
ĮVADAS	3
PERSONALAS	3
BIUDŽETAS	3
NEKILNOJAMAS TURTAS.....	5
VIEŠIEJI PIRKIMAI	5
KULTŪROS CENTRO VEIKLA	6

ĮVADAS

Vadovaujantis Širvintų rajono savivaldybės tarybos 2023 m. rugsėjo 28 d. sprendimu Nr. 1-30 patvirtintais Širvintų rajono savivaldybės kultūros centro nuostatai, Širvintų rajono savivaldybės kultūros centras kasmet teikia veiklos ataskaitą.

Širvintų rajono savivaldybės kultūros centras (toliau – Kultūros centras) juridinių asmenų registre įregistruotas 1999 m. rugpjūčio 6 d.

Kultūros centras yra Savivaldybės biudžeto išlaikoma daugiafunkcinė įstaiga, kurios tikslai: stiprinti regiono ir vietos bendruomenės kultūrinį savitumą, puoselėti etninę kultūrą, teikti kultūros paslaugas, vykdyti menines, kultūrinės edukacijos, neformaliojo švietimo veiklas, ugdyti ir tenkinti bendruomenės kultūrinius poreikius, organizuoti ir vykdyti mėgėjų ir profesionaliojo meno veiklas ir jų sklaidą, pristatyti kultūrinės tradicijas šalyje ir užsienyje ir skatinti turizmo sklaidą Širvintų rajono savivaldybėje.

Kultūros centro struktūrą sudaro:

- Širvintų rajono savivaldybės kultūros centras;
- Kultūros centro struktūriniai padaliniai (filialai).

PERSONALAS

2024 m. gruodžio 31 d. duomenimis, Kultūros centro personalą sudarė 44 darbuotojai iš jų:

- 30 darbuotojų, dirbančių Kultūros centre;
- 14 darbuotojų, dirbančių filialuose.

Vyko nedidelė darbuotojų kaita lyginant su 2023 metais.

2024 metais įvairiuose kvalifikacijos tobulinimo seminaruose ir mokymuose dalyvavo 17 darbuotojų.

BIUDŽETAS

Savivaldybės biudžeto lėšos

2024 metais Savivaldybės biudžeto lėšų buvo gauta 858,4 tūkst. eurų.

Lėšos panaudotos Kultūros centro ir filialų darbuotojų darbo užmokesčiui, socialinio draudimo įmokoms, darbdavių socialiniai paramai, prekių ir paslaugų įsigijimui, komunalinėms paslaugoms apmokėti, aprangos ir patalynės įsigijimo bei priežiūros išlaidos, socialinėms išmokoms, transporto, viešinimo, ryšio paslaugoms apmokėti.

4,0 tūkst. eurų buvo skirta Širvintų rajoną reprezentuojančių meno mėgėjų kolektyvų rėmimui.

Gautos pajamos (biudžetinių įstaigų pajamos)

2024 metais už teikiamas paslaugas buvo surinkta 38,1 tūkst. eurų. Iš jų:

- 9,7 tūkst. eurų – už patalpų nuomą;
- 28,4 tūkst. eurų – iš parduotų bilietų, paslaugas ir kitus Kultūros centro renginius.

Lėšos panaudotos Kultūros centro ir filialų renginiams, transporto išlaidoms, gesintuvų pildymui, kanceliariinėms, ūkinėms prekėms, LATGA (Lietuvos gretutinių teisių asociacija- autorinis atlyginimas atlikėjams ir fonogramų gamintojams) ir AGATA (Lietuvos autorinių teisių gynimo asociacija- autorinis atlyginimas už įvykusius renginius) mokesčiams, viešinimo išlaidoms, informacinių technologijų prekių ir paslaugų įsigijimui, materialiojo turto paprastojo remonto prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidoms.

Gauta parama, kt. lėšos

2024 metais iš privačių rėmėjų gauta 10,8 tūkst. eurų. Gautos lėšos panaudotos veiklai vykdyti.

Projektų lėšos

2024 metais iš Lietuvos kultūros tarybos projektams įgyvendinti gauta 38210,00 eurų:

- Pavasario lygiadienio šventė „Teka upelė, duinoja“ – 9000,00 eurų;
- Rudens lygiadienio ir baltų vienybės šventė Kernavėje – 12000,00 eurų;
- Profesionalių teatrų festivalis „Tiltas“ – 8000,00 eurų;
- „Liaudies muzikantų varžytuvės“ – 6300,00 eurų;
- Aukštaitijos regiono folkloro šventė „Suprašė žvirblalis“ – 2910 eurų.

2024 metais iš Širvintų rajono savivaldybės administracijos projektams vykdyti gauta 2200,00 eurų:

- „Kūrybinės dirbtuvės „Kitoniška savaitė“ (priemonė, skirta jaunimo veiklos skatinimui) – 1000,00 eurų;
- „Gyvybės menas“ (priemonė, skirta psichikos sveikatos stiprinimui) – 1200,00 eurų.

NEKILNOJAMAS TURTAS

2024 metų gruodžio 31 d. duomenimis, Kultūros centrui pagal patikėjimo teisę priklauso šie pastatai:

- Kultūros centras (Igno Šeinaus g. 4, Širvintos);
- Anciūnų filialo pastatas (Didžioji g. 46, Anciūnų k., Zibalų sen., Širvintų r.);
- Sandėlis Anciūnuose (Didžioji g. 46, Anciūnų k., Zibalų sen., Širvintų r.);
- Kiauklių filialo pastatas (Bažnyčios g. 41, Kiauklių k., Zibalų sen., Širvintų r.);
- Šiaulių filialas (Vingio g. 1, Šiaulių km., Jauniūnų sen., Širvintų r.);

2024 metų gruodžio 31 d. duomenimis, Kultūros centro filialai, pagal panaudos sutartis, naudojami patalpomis esančiomis:

- Alionių filialas (Miško g. 8, Alionių I k., Alionių sen., Širvintų r.);
- Čiobiškio filialas (Neries g. 23, Čiobiškio k., Čiobiškio sen., Širvintų r.);
- Družų filialas (Sodžiaus g. 10, Družų k., Širvintų sen., Širvintų r.);
- Gelvonų filialas (Mikalajūnų g. 2, Gelvonai, Gelvonų sen., Širvintų r.);
- Kernavės filialas (Kerniaus g. 6, Kernavė, Kernavė sen., Širvintų r.);
- Musninkų filialas (Gelvonų g. 10, Musninkai, Musninkų sen., Širvintų r.).

Pagal panaudą gautos patalpos naudojamos racionaliai, vykdoma kultūrinė veikla.

VIEŠIEJI PIRKIMAI

2024 metais įvykdyti mažos vertės pirkimai už 218,6 tūkst. eurų. Iš jų:

- 173 prekių pirkimai už 29,4 tūkst. eurų;
- 190 paslaugų pirkimai už 189,2 tūkst. eurų.

KULTŪROS CENTRO VEIKLA

Etninė kultūra

Etninė kultūra yra svarbi tautinio identiteto dalis, atspindinti mūsų paveldą, tradicijas ir vertybes. Ji ne tik stiprina bendruomenės ryšius, bet ir prisideda prie kultūrinio įvairiapusiškumo išsaugojimo bei puoselėjimo. Vieni iš svarbiausių tikslų – įgyvendinti etninės kultūros projektus, renginius ir iniciatyvas, skatinančias tradicinės kultūros išlaikymą bei perdavimą ateities kartoms, siekiant užtikrinti, kad etninė kultūra išliktų gyvybinga ir aktuali šiandienos visuomenėje.

2024 metais Kultūros centras organizavo 14 etninės kultūros renginių, kuriuose dalyvavo 16400 lankytojai ir dalyviai. Iš jų: šventės, konkursai – 9 (dalyvių, žiūrovų – 15200), kiti renginiai – 5 (dalyvių, lankytojų – 1087).

2024 metais Širvintų rajono etninės kultūros mėgėjų meno veiklose dalyvavo 161 dalyvis: 4 folkloro ansambliai – 75 dalyviai; 5 kaimo kapelos – 34 dalyviai; 6 armonikininkai, širvintiškiai Vytas Rimkus, Pranas Vrubliauskas, Antanas Martinėlis, Antanas Mateika; Anciūnų muzikantai – Jonas Andrikonis ir Algis Stonis. 21 pavienių lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų (vaikai, moksleiviai, suaugusieji); rajono liaudies meno draugija – 25 tautodailininkai, amatininkai, liaudies meistrai.

2024 metų svarbiausi rajono etninės kultūros renginiai, įvykiai

Svarbiausiais įvykiais, tai devynių kultūros centro ir filialų kolektyvų dalyvavimas Lietuvos dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“ Vilniuje. Šioje Dainų šventėje Širvintų rajoną atstovavo Širvintų kultūros centro: folkloro ansamblis „Gojus“, liaudiškos muzikos kapela, mišrus choras „Primo vere“, vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Viesula“, moterų liaudiškų šokių grupė „Viesulėlės“, tradicinė kapela „Noragas“, Kernavės filialo folkloro ansamblis „Medgrinda“, Gelvonų folkloro ansamblis „Savigė“ ir Anciūnų filialo kaimo kapela.

Konkursų nugalėtojai:

- Aukštaitijos regiono kaimo kapelų varžytuvių „Kaimynėli, būki svečias“ nugalėtoja Kultūros centro tradicinė kapela „Noragas“, vadovė Gintarė Jakštienė;
- Aukštaitijos regiono armonikininkų varžytuvių „Antano armonika“ 2-os vietos laimėtojas – širvintiškis Vytas Rimkus; 3-os vietos – Pranas Vrubliauskas;
- Lietuvos dainų šventės parodoje išeksponuoti liaudies meistrų – kalvio iš Čiobiškio Povilo Malinausko, medžio drožėjo iš Alionių Julijano Gridziuškos; dailininkų – Joanos Zinkevičienės, Nijolės Didžiokienės iš Širvintų miesto, Raimondo Šalaševičiaus iš Bagaslaviškio darbai.

Tarptautiniai, respublikiniai, regioniniai ir kiti sarbūs renginiai:

- Pavasario lygiadienio šventė „Teka upelė, duinuoja“ Kernavėje;
- Aukštaitijos regiono armonikininkų varžytuvės. Suaugusiųjų grupė – „Antano armonika“, vaikų ir jaunimo grupė – „Mažoji armonika“;
- Aukštaitijos regiono folkloro šventė „Suprašė žvirblalis“;
- Rasos šventė Kernavėje;
- Rudens lygiadienio ir Baltų vienybės šventė Kernavėje;
- Aukštaitijos regiono kaimo kapelų varžytuvės „Kaimynėli, būki svečias“;
- Rudens šventėje Vilniaus miesto folkloro ansamblio „Virvytė“ koncertas.

Liaudies meno puoselėjimas

Tautodailėje atsispindi etnis savitumas, meninio mąstymo specifika, kūrėjo originalumas. Širvintų kultūros centras puoselėdamas liaudies meną, nuolat bendradarbiauja su rajono tautodailininkais, liaudies menininkais, skatina kompleksinių ir autorinių parodų organizavimą rajone bei dalyvavimą regioninėse ir respublikinėse konkursinėse parodose.

Kultūros centre organizuotos 2 tautodailės parodos:

- Tautinių juostų ir šiaudinių sodų parodos atidarymas (lankytojų ir dalyvių – 430);
- Tautodailininko Povilo Malinausko darbų paroda (lankytojų ir dalyvių – 500).

Kultūros centro filialų darbuotojai kėlė kvalifikacijas etninės kultūros seminaruose:

- Pasirengimas 2024 metų Lietuvos dainų šventės folkloro dienoje;
- Edukacija „Tautinis kostiumas šiandien“;
- Kvalifikacijos tobulinimo mokymai kultūros ir meno darbuotojams.

Mėgėjų meno veikla

Mėgėjų meno veikla – viena pagrindinių priemonių, kuria sėkmingai reprezentuojamas Širvintų rajonas. Mėgėjų meno veikla padeda išlaikyti tautinę tapatybę, ugdo visuomenės tautiškumą, patriotizmą, kūrybiškumą. Tikslinga mėgėjų meno veiklą sieti su unikaliu Lietuvos reiškiniu, įtrauktu į UNESCO kultūros šedevrų sąrašus, Dainų švenčių tradicija. Mėgėjų meno veiklą reglamentuoja Kultūros centrų bei Dainų švenčių teisės aktai. Šios tradicijos neįmanoma puoselėti be nuolatinių meno mėgėjų kolektyvų užsiėmimų.

2024 metais Kultūros centre veikė 10 mėgėjų meno kolektyvų (iš jų – 2 vaikų ir jaunimo), kuriems priklausė 103 dalyviai (iš jų – 11 vaikų ir jaunimo):

- Folkloro ansamblis „Gojus“;
- Liaudiškos muzikos kapela;
- Mišrus choras „Primo Vere“;
- Muzikos grupė „Strago“;
- Vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Viesula“;
- Moterų liaudiškų šokių grupė „Viesulėlės“;
- Tradicinė kapela „Noragas“;
- Avižonių kapela;
- Folkloro kolektyvas „Vėjelės“;
- Vaikų vokalinis ansamblis.

Kultūros centro filialuose veikė 18 mėgėjų meno kolektyvų (iš jų – 6 vaikų ir jaunimo), kuriems priklausė 216 dalyvių (iš jų – 80 vaikai ir jaunimas):

- Alionių filiale: Alionių vokalinė grupė;
- Anciūnų filiale: Anciūnų filialo kaimo kapela ir mėgėjų teatras;
- Čiobiškio filiale: Moterų vokalinis ansamblis „Lyra“;
- Družų filiale: Družų vokalinis moterų ansamblis „Svaja“;
- Gelvonų filiale: Gelvonų folkloro ansamblis „Savingė“;
- Kernavės filiale: Kernavės folkloro ansamblis „Medgrinda“, jaunimo kaimo kapela „Kerniukai“;
- Kiauklių filiale: Kiauklių vokalinis moterų ansamblis „Vilkesa“ ir mėgėjų teatras „Šėpa“;
- Musninkų filiale: Liaudiškos muzikos kapela ir sutartinių giedotojų kolektyvas „Tykios sraunios“;
- Šiaulių filiale: Vaikų ir jaunimo šokių kolektyvas „Šypsniš“ (I, II ir III grupės), vaikų šokių kolektyvas „Žybsniš“ (I ir II grupės);
- Vileikiškių filiale: Vileikiškių folkloro ansamblis „Vingiorykštė“.

*2024 metų Kultūros centro ir filialų mėgėjų meno kolektyvų dalyvavimas
renginiuose, išvykos, pasiekimai ir veikla*

Kultūros centro ir filialų saviveiklininkai aktyviai dalyvauja įstaigos organizuojamose Lietuvos Respublikos valstybinėse šventėse, Lietuvos Respublikos atmintinų dienų renginiuose. Paprastai tai: sausio 13-osios, vasario 16-osios, kovo 11-osios, birželio 14-osios, liepos 6-osios, rugpjūčio 23-ios dienos ir kituose minėjimuose, Rasos, vasaros atidarymo, Širvintų miesto, Širvintų Rudens, Kalėdų eglės įžiebimo šventėse ir kituose renginiuose.

Kolektyvų svarbiausios išvykos:

➤ **Tradicinė kapela „Noragas“** (vadovė Gintarė Jakštienė): III respublikinis tradicinių kapelų festivalis „Čirpulio Čirpynė“ Veliuonoje, Jurbarko r.; Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo diena Lietuvos Respublikos Seime, Vilniuje; tarptautiniai folkloro festivaliai „Skamba skamba kankliai“ „Grajyk, muzikėla!“ dalyje ir „Pokrovo varpai“ koncerte „Muzika gurmanams“ Vilniuje; Aukštaitijos regiono kapelų varžytuvės „Kaimynėli, būki svečias“ Širvintose (laimėta nominacija „Geriausia tradicinė kapela“).

➤ **Širvintų kultūros centro folkloro kolektyvas „Gojus“** (vadovė Stasė Pivoriūnienė): XXXVIII tarptautinis folkloro festivalis „Atataria lamzdžiai-2024“ Kaune; šimtmečio Dainų šventės žygis per Lietuva Vievyje; tarptautinis folkloro festivalis „Žolynai“ Zarasuose. 2024 metais folkloro ansamblis „Gojus“ atšventė veiklos 25 metų jubiliejų ir surengė šia proga koncertą Širvintose.

➤ **Avižonių krašto kaimo kapela** (vadovė Ramunė Savickienė): kapelų ir liaudies muzikantų festivalis „Groja, užia kapela“ Rudaminoje, Vilniaus r.; muzikos šventė „Aruodai pilni – širdis rami“ Raguvoje, Panevėžio r.

➤ **Vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Viesula“ ir moterų liaudiškų šokių grupė „Viesulėlės“** (vadovė Loreta Putvinskaitė-Vičienė): XI tarptautinis muzikos ir šokių festivalis „Krokuvos vasara“ Krokuvoje (Lenkija); liaudies šokių ir dainų festivalis „Kaimynėli, būki svečias“ Visagine.

➤ **Kamerinis mišrus choras „Primo vere“** (vadovė Sandra Bareikaitė): tarptautinis chorų festivalis „Skambėkit Kaišiadorys“ Kaišiadoryse.

➤ **Kernavės filialo folkloro ansamblis „Medgrinda“** (vadovė Kristina Stankevičienė): tarptautinis folkloro festivalis „Skamba skamba kankliai“ Vilniuje; XVII-ame folkloro festivalis „Pūsk, vėjuži!“ Juodkrantėje (Neringa); festivalis „Aidai“ Vilniuje; gyvosios archeologijos festivalis „Gyvosios archeologijos dienos Kernavėje“, „Europos muziejaus naktys“ Kernavėje, Širvintų r.

➤ **Gelvonų filialo folkloro ansamblis „Savigė“** (vadovė Laimutė Bikulčienė): tarptautinis folkloro festivalis „Skamba skamba kankliai“ Vilniuje.

➤ **Anciūnų filialo kaimo kapela** (vadovė Alvyda Krapienė): tradicinė kapelų šventė-varžytuvės „Prie ežerėlio“ Onuškyje, Trakų r.; kapelų šventė-varžytuvės „Stovi malūnas prie kelio“ Vievyje; Aukštaitijos regiono kapelų šventė-varžytuvės „Kapelmaušis 2024“ Panevėžyje; Molėtų miesto šventėje „Tarp žvaigždžių ežerų“.

➤ **Šiaulių filialo vaikų ir jaunimo šokių kolektyvas „Šypsnis“ ir vaikų ir jaunimo šokių kolektyvas „Žybsnis“** (vadovė Erika Svirskienė): respublikinis šokių konkursas „Jump‘24“ Vilniuje; respublikinis šokių konkursas-festivalis „Ultimate dance 2024“ Rudaminoje, Vilniaus r. (užimta I, II ir III vietos); tarptautinis muzikos ir šokio festivalis-konkursas „MAMAI 2024“ Vilniuje (užimta I ir II vietos); tarptautinis V-Baltijos šalių muzikos ir šokių festivalis-konkursas „Rudeninės žvaigždės“ Vilniuje (užimta II vieta); tarptautinis šokių festivalis-konkursas „Space Christmas celebration‘24“ Vilniuje.

➤ **Kiauklių filialo mėgėjų teatras „Šėpa“** (vadovė Asta amankavičienė) ir **vokalinis moterų ansamblis „Vilkesa“** (vadovė Audronė Burakovienė): respublikinis teatrų festivalis „Žalioji teatrų festivalis“ Svirskų k., Švenčionių r.

Kultūros centro ir filialų veiklos, pasiekimai:

2024 metai buvo ypatingi Lietuvos kultūriniame gyvenime – šiais metais įvyko šimtmetį mininti Lietuvos dainų šventė „Kad giria žaliuotų“, kuri po šešerių metų ne tik subūrė tūkstančius dalyvių iš visos šalies ir užsienio, bet ir dar kartą įrodė šios tradicijos svarbą mūsų tautinei tapatybei. Šioje Dainų šventėje iš 12 Širvintų rajoną atstovavusių kolektyvų, net 9 priklausė Širvintų kultūros centrui. 2018 metų Dainų šventėje iš 11 Širvintų rajoną atstovavusių kolektyvų, 7 priklausė Kultūros centrui. Ši šventė tapo reikšmingu įvykiu, liudijančiu mūsų tautos kūrybiškumą, vienybę ir meilę savo tradicijoms.

Minint šiuos svarbius įvykius 2024 m. pavasarį Nepriklausomybės aikštėje buvo pasodintas ąžuolas, skirtas įprasinti Lietuvos dainų šventės 100-metį Širvintose. Taip pat Širvintų kolektyvų atstovai dalyvavo Lietuvos dainų šventei skirtuose renginiuose: Nacionalinėje miškasodžio akcijoje ir Šimtmečio Dainų šventės žygyje per Lietuvą.

2024 m. balandžio 4–6 dienomis Širvintų kultūros centre vyko V-asis Nacionalinis Lietuvos akordeonistų konkursas. Nuo 2016 metų, kas dvejus metus vykstantis konkursas yra vienas reikšmingiausių ir masiškiausių akordeono muzikos konkursų Lietuvoje, draugėn suburiantis Lietuvos akordeono muzikos bendruomenę: muzikos ir meno mokyklų akordeono dalyko moksleivius, pedagogus, akademikus, profesionalius muzikantus. Lietuvos nacionalinės akordeonistų sąjungos ir Širvintų rajono savivaldybės kultūros centro organizuotame konkurse dalyvavo apie 200 dalyvių, kuriuos 15-oje kategorijų vertino kompetentinga akordeono profesionalų žiuri, sudaryta iš beveik 50 atstovų. Konkursas leido Širvintų publikai išgirsti

pasaulinės akordeono žvaigždės Radu Ratoi ir vieno ryškiausių Lietuvos akordeonistų Nerijus Bakula su grupe ir dainininke Evelina Sašenko koncertus.

2024 metais, po ilgesnės pertraukos, Širvintose vėl skambėjo profesionalus teatras – Širvintų kultūros centre surengtas profesionalių teatrų festivalis „Tiltas“, kuriame žiūrovai išvydo keturis spektaklius, skirtus įvairaus amžiaus publikai. Profesionalių spektaklių pristatymas leido žiūrovams artimiau susipažinti ir mėgautis aukšto lygio scenos menu, praturtino bendruomenės kultūrinį gyvenimą.

Svarbu paminėti, kad 2024 metais toliau vyko darbas su Širvintų turizmo skaida, o metų pabaigoje Širvintų kultūros centre pradėti Širvintų turizmo informacijos centro įrengimo darbai. 2024 metais pabaigtas vienas iš etapų, dar vieną pastato fasado pusę, kurioje bus turizmo informacijos centras, papuošė Lino Atgalainio nutapytą Neries upės vingio nuo Kernavės piliakalnių pusės fragmento freska.

Filialuose 2024 metais tradiciškai vyko tiems kraštams būdingi ir svarbūs renginiai. Visgi 2024 metai ypatingi buvo Kernavės filialui, kuris apdovanotas nominacija – geriausiai dirbančiu Širvintų kultūros centro filialu 2023 m. Taip pat, ir aktyvūs, nes įgyvendinti du respublikiniai, daug dėmesio sulaukę projektai – Pavasario lygiadienio šventė „Tekla upelė, duinoja“ ir Rudens lygiadienio ir baltų vienybės šventė Kernavėje, parengti ir pateikti trys projektai Lietuvos kultūros tarybai 2025 metams. Kalėdiniu laikotarpiu žavėjo Advento-Kalėdų šventė „Atbėga elnias devyniaragis“.

Musninkų filiale įvyko ženklūs pokyčiai 2024 metų pavasarį, pradėjus dirbti naujai filialo vedėjai. Filiale suorganizuoti kitokio formato renginiai: „Baltas piknikas“ Alfonso Petrulio aikštėje; „Dainuojantys ir šokantys Musninkai“, skirtas Dainų šventės 100-mečiui ir Dainų dainelės 50-mečiui paminėti. Suburtas naujas moterų sutartinių giedotojų kolektyvas „Tykios sraunios“. Puikūs atsiliepimai atspindi kultūrinės įvairovės svarbą, o vis didėjantis filialo renginių lankytojų skaičius bei aktyvus gyventojų įsitraukimas į veiklas, prisidėjo prie bendruomeniškumo stiprinimo Musninkuose.

2024 metais Kiauklių filiale vyko teatro žanro puoselėjimas. Kiauklių filialo mėgėjų teatras „Šėpa“ aktyviai pristatynėjo savo spektaklius ne tik savo rajono filialuose, bet ir kitiems rajonams. Tai spektakliai: komedija „Bobutės susipyko“ pagal Kazimiero Čiplio-Vijūno pjesę, „Pikčiurnienė“ pagal Ievos Simonaitytės apysaką, komedija „Brangutė“ pagal Izabelės Lukošienės pjesę. Ypatingi metai buvo ir jubiliejais: Kiauklių filialo moterų vokalinis ansamblis „Vilkesa“ šventė 20 metų jubiliejų, o Kiauklių filialo mėgėjų teatras „Šėpa“ 25 metų jubiliejų.

Čiobiškio filiale 2024 metais toliau buvo puoselėjamas vokalinio dainavimo žanras. Filialas žiūrovus ir vėl kvietė į atvelykio koncertą „Romantiškas pavasaris“, trečius metus vyktantį duetų koncertą „Teskamba dviejų širdžių simfinija“.

2024 metais džiugino ir filialų glaudaus bendradarbiavimo su bendruomenėmis veikla, bendri projektai ir jų dėka įvykusios šventės: Širvintų rajono seniūnijų kultūros dienų renginiai, Lietuvos Respublikos valstybinėse švenčių ir atmintinų dienų minėjimai, kalėdinių eglių įžiebimo šventės, taip pat Kiauklių filiale kraštiečių šventė, Čiobiškio, Šiaulių ir Družų filialuose vasaros palydų šventės.

Profesionalaus meno sklaida

Viena iš Kultūros centro misijų – profesionaliojo meno sklaida rajone, didinant profesionaliojo meno prieinamumo galimybes. Siekiame sistemingos ir visavertės profesionaliojo meno sklaidos, kuri padėtų formuoti gyventojų prasmingesnio laisvalaikio siekį, lavintų meninį skonį, ugdytų bei tobulintų asmenybę. Mūsų pareiga – tenkinti gyventojų kultūrinius poreikius, supažindinti su profesionalaus modernaus meno autoriais ir jų darbais, taip plečiant kultūrinį akiratį.

Ryškiausių ir talentingiausių atlikėjų koncertai yra prieinami ir Širvintų rajono gyventojams. Klasikinės muzikos ir džiazo, aukštosios kultūros prieinamumas rajone turi prasmingą ir ilgalaikį poveikį visuomenei – džiaugiamės puikia Lietuvos kultūros tarybos ir Širvintų rajono savivaldybės investicija.

Per 2024 metus Širvintų kultūros centre ir mieste vyko, buvo organizuota:

- Spektakliai: 7, lankytojų ir dalyvių – 1494 (iš jų 2 vaikams, lankytojų ir dalyvių – 510).
 - Spektaklis „Meistriškumo pamoka“;
 - Domino teatro spektaklis „Urvinis žmogus“;
 - Kitoks teatras. Spektaklis „Kaimynai be ryšio“;
 - Teatro „Avilys“ spektaklis „Džiugena ir rūgena“ (profesionalių teatrų festivalis „Tiltas“);
 - Šeiko šokio teatras. Spektaklis „Pamirštos princesės“ (profesionalių teatrų festivalis „Tiltas“);
 - Kauno valstybinio lėlių teatro spektaklis pagal Balio Sruogos romaną „Dievų miškas“ (profesionalių teatrų festivalis „Tiltas“);
 - Teatro „Atviras ratas“ spektaklis „Tik suaugusiems“ (profesionalių teatrų festivalis „Tiltas“).

- Klasikinės muzikos koncertai: 6, lankytojų ir dalyvių – 1470.
 - Jono Sakalausko ir grupės „U‘Elements“ koncertas;
 - Akordeonisto Radu Ratoi koncertas (V-asis Nacionalinis Lietuvos akordeonistų konkursas);
 - Akordeonisto Nerijaus Bakulos ir dainininkės Evelinos Sašenko su grupe koncertas (V-asis Nacionalinis Lietuvos akordeonistų konkursas);

- Berniukų ir jaunuolių choro „Ažuoliukas“ koncertas, skulptūros „Skaitanti mergaitė“ poetui Justinui Marcinkevičiui atminti atidengimo šventė Jaunimo sode;

- Šventėje „Startas vasarai Širvintose“ VDU dainų ir šokių ansamblio „Šviesa“ koncertas;

- Naujametinis grupės „El Fuego“ koncertas.

- Muzikinės ir šokio edukacijos: 11, lankytojų ir dalyvių – 520.

- Dvi edukacijos „Še tau ir birbynė!“ (akordeonininkas, kompozitorius Povilas Velikis su sūnumis Kipru, Gasparu ir Ažuolu);

- Dvi muzikinės edukacijos „Mano balsas“ (edukatorė Daiva Pelėdaitė);

- Edukacija „Žaliasis koncertas“ su Remigijumi Rančiu. Jaunimo iniciatyvos projekto kūrybinės dirbtuvės „KitONiška savaitė“;

- Šokio studijos „Ulna“ edukacija „Garsas kalbina kūną“. Jaunimo iniciatyvos projekto kūrybinės dirbtuvės „KitONiška savaitė“;

- Daivos Pelėdaitės muzikinė edukacija „Atraskim tavo balsą“. Jaunimo iniciatyvos projekto kūrybinės dirbtuvės „KitONiška savaitė“;

- Dvi šokio judesio terapijos. Psichikos sveikatos stiprinimo projektas „Gyvybės menas“;

- Dvi gongų garsų meditacijos. Psichikos sveikatos stiprinimo projektas „Gyvybės menas“.

- Pramoginės muzikos koncertai šventėse, renginiuose (nemokami ir su bilietais): 15, lankytojų ir dalyvių – 12366.

- Lietuviškos muzikos diskoteka su grupe „Karaliai“;

- Mino koncertinės veiklos 20-čio koncertas;

- Šventėje „Startas vasarai Širvintose“ grupės „Dar“ koncertas;

- Šventėje „Startas vasarai Širvintose“ Gabrieliaus Vagelio su grupe koncertas;

- Šventėje „Startas vasarai Širvintose“ grupės „Zygga“ koncertas;

- Skrabalų virtuoso Karolio Šileikos koncertas;

- Širvintų miesto šventėje grupės „3 D“ (Rūta Ščiogolevaitė, Vaida Genytė, Aistė Pilvelytė) koncertas;

- Širvintų miesto šventėje Lino Adomaičio su grupe koncertas;

- Širvintų miesto šventėje Vaido Baumilos su grupe koncertas;

- Rudens šventėje Radži koncertas;

- Rudens šventėje grupės „Nerija“ koncertas;

- Rudens šventėje grupės „Lietuvaičiai“ koncertas;

- Igorio Jarmolenkos koncertas;

- Grupės „Ambrozija“ koncertas su „Nalšia“, „Sadūnai“ ir Vytautu Šiškausku;
- Eglutės įžiebimo šventėje vaikų ir jaunimo choro „Kivi“ ir Liepos Mondeikaitės koncertas.

➤ Profesionalaus meno ir modernaus meno parodos: 7, lankytojų ir dalyvių – 2433.

- Ilonos Daujotaitės-Janulienės kūrybos paroda „Paslėpti pasauliai“;
- Romualdo Požerskio skaitmeninė fotografijų paroda „1991 m. sausio 13-osios įvykiai“;
- Gretos Skaraitienės fotografijų paroda „Mažyčiai mūsų gyvenimai“;
- Kristinos Asinus tapybos darbų paroda „Icaro“;
- Paroda „Atrandant M. K. Čiurlionio kūrybą“;
- Ginto Banio tapybos paroda „Anapus sapnų“;
- Dailininkės Vijolės Gailės darbų paroda.

➤ Kitos ekspozicijos: 2, lankytojų ir dalyvių – 1200.

- Velykinė dekoratyvinių kiaušinių erdvė Širvintose;
- Užgavėnių kaukių ekspozicija I. Šeiniaus alėjoje.

➤ Edukaciniai renginiai: 7, lankytojų ir dalyvių – 333.

- Edukacija „Kiaušinių marginimas vašku“;
- Edukacija „Akmenukai paveikslėlyje“;
- Širvintų miesto šventėje maišiukų gamybos edukacija;
- Širvintų miesto šventėje vėjo malūnėlių gamybos edukacija;
- Širvintų miesto šventėje piešimo ant vandens edukacija;
- Kalėdinių vainikų pynimo dirbtuvės;
- Muilo gamybos edukacija,.

➤ Kino filmai: 18, lankytojų – 4606 (iš jų vaikams 8 – 861):

- Kino filmas „Miljonieriaus palikimas“;
- Laisvės gynėjų dienai skirtas filmas „Niekas nenorėjo mirti“;
- Kino filmas „Parko stebuklai“;
- Aurimo Valujavičiaus dokumentinis filmas „Irklais per Atlantą“;
- Kino filmas „Draugų lažybos“;
- Kino filmas šeimai „Sparnuoti herojai“;
- Kino filmas „Mūza“;
- Kino filmas „Prezidentas“;

- Kino filmas šeimai „Nutrūktgalviai: Don Kichoto pėdsakais“;
- Animacinis kino filmas „Drakonų sergėtoja“;
- Kino filmas „Duobėje“;
- Kino filmas „Ozi. Miško balsas“;
- Kino filmas „Tikri farai“;
- Kino filmas „10 katino gyvenimų“;
- Kino filmas „Kaimynai“;
- Kino filmas „Išdykusios letenos: dingę augintiniai“;
- Kino filmas-kulinarinė komedija „Gardutė“;
- Kino filmas „Keturiios dienos iki Kalėdų“.

➤ Diskotekos: 3, lankytojų ir dalyvių – 4200.

- Valentino dienos diskoteka;
- „Startas vasarai Širvintose“ šventės diskoteka;
- Širvintų miesto šventėje diskoteka su DJ JOVANI.

Kultūros centras savo pasiekimais ir toliau siekia kurti aplinką, kurioje menas ir kultūra tampa gyvybingos visuomenės varomąja jėga. Mūsų tikslai – ugdyti kultūrinę kompetenciją, skatinti kūrybiškumą, stiprinti bendruomeniškumą bei plėtoti kultūrinę įvairovę, kuri tenkintų gyventojų kultūrinius poreikius – įgyvendinami ne tik per renginius, bet ir per nuolatinį dialogą su visuomene.

Po sudėtingo pandeminio laikotarpio žiūrovai vėl aktyviai lankosi renginiuose, o mūsų erdvės tampa vis dažnesniu įvairių įstaigų ir organizacijų pasirinkimu ataskaitiniams susitikimams, apdovanojimų ceremonijoms, konferencijoms ir renginiams. Tai rodo, kad kultūra išlieka svarbi tiek melinei, tiek visuomeninei veiklai, o mūsų Širvintų kultūros centras – atvira ir gyva erdvė, kurioje kiekvienas gali kurti, dalyvauti ir bendrauti.

Širvintų rajono savivaldybės
kultūros centro direktorė

Rytė Kružikė